

Il “Repertorio Italiano di Estimo” (nota per i Soci e i Lettori)

Ernesto Milanese

In attesa di riprendere la regolare Rubrica dedicata al RIE – sospesa dal giugno del 2004 perché, non essendo più possibile assicurare l’aggiornamento della base messa *on line*, diminuiva pure l’interesse per il mantenimento della base originaria – si ritiene opportuno segnalare che è possibile ora accedere a una versione temporanea del *RIEonline*, un poco carente nello stile della presentazione, ma assai migliorata per quanto riguarda le informazioni rintracciabili e i modi di consultazione: la ricerca, infatti, è ora possibile per data, per autore, per titolo, o per editore, e con la selezione di un filtro come il tipo di documento (monografia, periodico, convegno, ecc.).

Questa versione del *RIEonline* comprende circa 5.000 schede di opere di estimo (RIE1), dal 1569 (Festasio e Lapizaja) al 2006; aggiungendo quelle di argomenti collegati (tecnici, giuridici o economici – RIE2), si arriva a circa 6.500 segnalazioni, e al V/IV secolo a.C., con Erodoto ed Aristotele (che figurano perché citati da Luigi Fusco Girard in *L’evoluzione della logica estimativa*, 1974). Vi sono poi 154 opere di studiosi stranieri (RIE3), e 90 biografie di autori italiani (o studi e commemorazioni – RIE4), per un totale di oltre 7.200 segnalazioni.

Il RIE è pertanto attualmente la più estesa bibliografia dell’estimo disponibile, se si pensa che i lavori del Lo Bianco (*Bibliografia italiana dell’estimo*, 1969 e poi 1983-1986) totalizzano 3.645 segnalazioni.

L’indirizzo del sito è il seguente:

<http://www.deart.unifi.it/estimo_new/index.php>.

Restano simili a quelle della precedente versione le:

NORME per la consultazione

Il RIE può essere consultato *in linea* a partire dal nome dell’autore (solo COGNOME o NOME e COGNOME) o dal titolo (una o più parole), ma pure dall’editore, oltre che per data della pubblicazione. Le opere così trovate sono elencate in ordine cronologico, in schermate successive.

Il campo “note” (presente in 3.440 record) contiene, oltre le informazioni sui legami con edizioni precedenti e successive, le varianti nei nomi degli autori, o nei titoli, o nelle note tipografiche, ecc. riscontrate nella letteratura consultata. Per motivi di brevità si è ricorso spesso all’uso di sigle, qualcuna di non immediata comprensione. Riportiamo appresso le principali, rinviando al n. 40 di *Aestimium* (giugno 2002) per più complete informazioni.

Cliccando poi sul ‘bottone’ di nome “altro” (quando esiste) si può accedere ad altre notizie, come: il riassunto, il sommario; o anche il riferimento a recensioni e simili; ma occorre avvertire che questo tipo di informazione è sporadico (anche se i record marcati sono abbastanza numerosi: 1.640), e si tratta talvolta di una semplice annotazione del Curatore.

Altra novità di questa versione è l’indicazione SBN, che può comparire nell’ultima riga di ogni notizia: ciò indica che l’opera segnalata (sono ora 1.890) è presente nell’OPAC SBN – accessibile all’indirizzo <<http://sbnonline.sbn.it/>> oppure ><http://www.internetculturale.it/moduli/opac/opac.jsp>> – dove si può trovare la descrizione bibliografica completa dell’opera e, assai più utile

informazione nel nostro caso, la disponibilità della medesima nelle biblioteche italiane appartenenti al Servizio Bibliotecario Nazionale che l'hanno al momento schedata.

I numeri preceduti da "r" [talvolta "p"] (di solito posti tra parentesi quadre) sono dei rimandi ad altre 'schede' del RIE, da tale numero d'ordine identificate (il medesimo numero, invariabile, figura nel RIE sempre preceduto dal simbolo #).

Al momento non è previsto un comando "stampa" o "copia"; i singoli record possono essere ricopiati dallo schermo con il *copia & incolla*.

Sarà gradita ogni segnalazione di errori, di omissioni; come pure osservazioni e commenti, da inviare al Ce.S.E.T., preferibilmente tramite l'indirizzo e-mail ernesto.milanese@unifi.it

Sigle e abbreviazioni

CLIO	= Catalogo dei Libri Italiani dell'Ottocento, Milano, 1991	MAL	= Malacarne
DIF	= Di Fazio, 1970	MAR	= Marengi, Lezioni
FAM	= Famularo	MBK	= Milanese & Baldini, 1° elenco
GG	= Grillenzoni & Grittani, Manuale	MBL	= Milanese & Baldini, 2° elenco
LB	= Lo Bianco, 1960	ME	= Medici, Giuseppe.
LC	= Lo Bianco, Complemento, 1991	MIC	= Michieli, 1984
LG	= Lo Bianco, Gen. Rur., 1983-86	NIC	= Niccoli Bibliografia
		NiS	= Niccoli Studi

ApG	= Archivio Perito Grandine	PeP	= Perizie e Pareri
ApIn	= Archivio Perito Incendio	PTE	= Problemi tecnico Estimativi
AtpG	= Archivio tecnico Perito Grandine	RaL	= Risposte ai lettori
LaD	= Lettere al Direttore	REA	= Rivista Economia Agraria
G.R.	= Genio Rurale	RivEstAgr	= Rivista di Estimo Agrario
Inf.Agr	= Informatore Agrario	RTL	= Rubrica tecnica legale
LeR	= Libri e Riviste	TribAp	= Tribuna Aperta

Bibl.	= Bibliografia	present.	= presentazione
Cfr	= confronta	Rec.	= recensioni

Comm.	= commento	relaz.	= relazione
Cop.	= copertina	ried./ rieedd.	= riedizione/riedizioni
Dat.	= datato/a	Rif.	= riferimento
ed./ eedd.	= edizione/edizioni	Risp.	= risposta
Estr, estr.	= estratto	tav.	= tavola
Fasc.	= fascicolo	Vol, vol/ Voll., voll	= volume/volumi
front.	= frontespizio		
[It], [Fr], [En]	= Testo in italiano, francese, inglese	[it], [fr], [en]	= riassunto in italiano, francese, inglese