

## Libri Ricevuti

- Ajdačić D., Lazarević Di Đakomo P. (a cura di), *Venecija i slovenske književnosti. Zbornik radova*, SlovoSlavia, Beograd 2011.
- Andriewsky O.A., Kohut Z.E., Plokhly S., Wolff L. (a cura di), *Tentorum Honorum. Essays presented to Frank E. Sysyn on His Sixtieth Birthday*, CIUS Press, Edmonton-Toronto 2010.
- Babyč S., *Tvorčist' Meletija Smotryc'kobo v konteksti rann'oho ukrajins'kogo baroko*, Vyd. Svičadlo, L'viv 2009.
- Beljakova E.V., Emčenko N.A., *Žensčina v Pravoslavii: Cerkovnoe pravo i rossijskaja praktika*, Kučkogo pole, Moskva 2011.
- Benigni V., Salacone A. (a cura di), *Ulica Ševčenko, korpus 2. Scritti in onore di Claudia Lasorsa*, Caissa Italia, Cesena-Roma 2011.
- Blaškv O., *Čes'ka i slovac'ka kul'tura v žytti ta naukovij spadšyni Dmytra Čyžers'kobo*, Siedlce 2010 (= Litteraria Sedlcensia. Colloquia, 6).
- Brang P., *Zvučašee slovo. Zametki po teorii i istorii deklamacionnogo iskusstva v Rossii*, Jazyki slavjanskoj kul'tury, Moskva 2010.
- Bruni A.M., *Vizantijskaja tradicija i staroslavjanskij perevod Slova Grigorija Nazianzina*, Institut vseobščej istorii RAN, Moskva 2010.
- Cadorin E., Kukushkina I., *Il russo tecnico-scientifico. Testi, esercitazioni e traduzioni. Lessico e note grammaticali*, Hoepli, Milano 2011.
- Čarkić M.Ž., *On Poetic Language*, Insitute for the Serbian Language Serbian Academy of Sciencies and Arts, Beograd 2010.
- Černý M., Kaleta P., Suchý J., Šěn F., Ulbrechtová H., Vlášek J., *Pražské stopy Jakuba Barta-Čišinského*, Společnost přátel Lužice-Slovanský Ústav AV ČR, Praha 2010.

- Čmejrková S., Hoffmanová J. (a cura di), *Mluvená čeština: hledání funkčního rozpětí*, Academia, Praha 2011.
- Corti M., *Gli "altri italiani". Medici al servizio della Russia*, Carocci, Roma 2011
- Čuba H., *Ukrajins'ki rukopysni učitel'ni Jevanhelija. Doslidžennja, katalog, opyvy*, Nacional'nyj Universytet Kyjevo-Mohyljans'ka Akademija, Uniwersytet Jagelloński, Tovarystvo central'no-schidnoji jevropy, kanadskij instytut, Ukrajins'kych studiji, Dipartimento di Studi Linguistici, Letterari e Filologici dell'Università di Milano, Vyd. Svičado, Kyjiv-L'viv 2011.
- Derlatka T., *Sorabistyczne studia literaturoznawcze*, Wosebity zešiwk, Warszawa 2009 (= "Sor@pis", 2009, 1).
- Diddi C., Šiškin A. (a cura di), *Archivio russo-italiano / Russko-ital'janskij archiv*, VII-VIII, Salerno 2011 (= Collana di Europa Orientalis, 12-13).
- Erben K.J., *Slovanské bajesloví*, a cura di V. Bechyňová, M. Černý, P. Kaleta), Etnologický ústav AV ČR / Slovanský ústav AV ČR, Praha 2009.
- Ferrari Bravo D., Treu E., *La parola nella cultura russa tra '800 e '900. Materiali per una ricognizione dello slovo*, Tipografia Editrice Pisana, Pisa 2010 (= Studi slavi e baltici. Dipartimento di Linguistica. Università di Pisa, 9).
- Ferretti P., *Don Giovanni in Russia. Echi del mito nella poesia e nel teatro della prima metà del novecento*, Carocci editore, Roma 2011.
- Ferro M.C., *C'è caso e caso. I casi della lingua russa per studenti italiani principianti della classe di mediazione (Cl.12)*, Aracne, Roma 2011.
- Fieguth R., *Gombrowicz z niemiecką gebą i inne studia komparatystyczne*, Wyd. Naukowe Uniwersytetu Poznańskiego, Poznań 2011.
- Garetto E., Rizzi D. (a cura di), *Archivio russo-italiano*, VI, 1-2 – *Olga Signorelli e la cultura del suo tempo*, Vereja Edizioni, Salerno 2010 (= Collana di Europa Orientalis, 11/1-2).
- Gizel' I., *Vybrani tvory u 3-ch tomach*, I: *Mír z Bogom čolověké*; II: *Opus totius philosophiae*, III: *Statti*, red. L. Dovha, Nacional'nyj Universytet Kyjevo-Mohyljans'ka Akademija, Uniwersytet Jagelloński, Tovarystvo central'no-schidnoji jevropy, Kanadskij instytut, Ukrajins'kych studiji, Dipartimento di Studi Linguistici, Letterari e Filologici dell'Università di Milano, Vyd. Svičado, Kyjiv-L'viv 2009-2010.
- Gjuzelev V., Petkov K. (a cura di), *State and Church: Studies in Medieval Bulgaria and Byzantium*, American Research Center, Sofija 2011.
- Haleta O., Hulevyč Je., Rybčyns'ka Z. (a cura di), *Istoriji literatury*, Centr humanyarnych doslidžen', Smoloskyp-Litopys, Kyjiv-L'viv 2010.
- Klene É. (a cura di), *Jean Potocki à nouveau*, Rodopi, Amsterdam-New York 2010.

- Kochanowski, J., *I cenafuori. Le odi*, a cura di A.M. Raffo, Bologna 2011 (= "In forma di parole", 2011, 3).
- Konopnicka M., *Listy do synów i córek*, a cura di L. Magnone, IBL, Warszawa 2010.
- Korzo M.A., *Nravstvennoe bogoslovie Simeona Polockogo: osvoenie katoličeskoj tradicii moskovskimi knižnikami vtoroj poloviny XVII veka*, Institut Filosofii RAN, Moskva 2011.
- Kravčenko V., *Char'kov/Charkiv: stolica pogranič'ja*, Evropeiskij gumanitarnyj universitet, Vilnius 2010.
- Krysa B. (a cura di), *Bilja džerel ukrajins'kobo baroko*, L'viv 2010 (= L'vivska medijevistyka, 3).
- Kuczyńska M., *Z Zachodu na Wschód. Obywatele Rzeczypospolitej na ołtarzach Cerkwi rosyjskiej*, Collegium Colombinum, Kraków 2011.
- Leto M.R., *Il capolavoro imperfetto. Forme narrative e percorsi culturali in Vita e avventure di Dositej Obradović*, Liguori Editore, Napoli 2011.
- Levyč'ka J., *Povernennja do korinnja. Ukrajins'ke poetyčne kino*, Redakcija žurnalu "Kino-Teatr" - Zadruha, Kyjiv 2011.
- Marciniak K. (a cura di), *Birthday Beasts' Book. Where Human Roads Cross Animal Trails. Cultural Studies in Honour of Jerzy Axer*, Instytut Badań Interdyscyplinarnych "Artes Liberales", Warszawa 2011.
- Marone V., *La quotidianità dell'assurdo. La Repubblica Popolare Polacca (1945-1989) nella commedia cinematografica del tempo: propaganda, opposizione e tecniche di sopravvivenza*, Archetipolibri, Bologna 2010.
- Milano A. (a cura di), *Italia-Russia. Incontri culturali e religiosi fra '700 e '900*, Istituto Italiano per gli studi filosofici, Napoli 2009.
- Mingati A., *Vladimir Odoevskij e la svetskaja povest'. Dalle opere giovanili ai racconti della maturità*, Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filologici, Trento 2010.
- Nosilia V., Scarpa M. (a cura di), *I francescani nella storia dei popoli balcanici. Nell'VIII centenario della fondazione dell'Ordine*, Archetipolibri, Padova 2011.
- Nowicka-Jeżowa A. (a cura di), *HUMANITAS. Projekty antropologii humanistycznej*, część pierwsza: *Paradygmaty – Tradycje – Profile historyczne*, część druga: *Inspiracje filozoficzne projektów antropologicznych*, Wyd. Neriton, Warszawa 2010.
- Pesenti M.C., Milano A., *Il lubok. Stampe russe tra Ottocento e Novecento*, Mazzotta, Milano 2011

- Rothe H., *Szkice o literaturze polskiej i ukraińskiej*, Siedlce-München 2011 (= Litteraria Sedlcensia. Colloquia, 7).
- Rumjancev O. Je., *Ukrajinci u Makedoniji. Statti ta interv'ju*, Kyjiv 2010.
- Rumjancev O. Je., *Pytannja nacional'noji identyčnosti rusyniv i ukrajinciv Jugoslaviji (1918-1991)*, Verlag Otto Sagner, München-Berlin 2010 (= SLCCEE, 11).
- Tairova-Jakovleva T.G., *Ivan Mazepa i rossijskaja Imperija. Istorija 'predatel'stva'*, Centroligraf, Moskva-Sankt-Peterburg 2011
- Trofymovyč K., *Stanovlennja ta rozvytok verchn'olužyc'koji literaturnoji movy*, LNU, L'viv 2009.
- Turilov A.A., *Slavia Cyrillomethodiana: Istočnikovedenie istorii i kul'tury južnych slavjan i Drevnej Rusi. Mežslavjanske kul'turnye sjjazj epochi srednevekov'ja*, Znak, Moskva 2010.