

ALLEGATO A | MODULO DI ISCRIZIONE

CALL FOR PHOTO TECHNE N.29 OLTRE LA DECARBONIZZAZIONE

SCHEDA ANAGRAFICA

Il/la sottoscritto/a

Nome

Cognome

Nato/a a

Prov.

il

Residente a

in via

cap

Codice Fiscale

E-mail

Telefono

Qualifica

Ateneo

Dipartimento

SSD

se presente

Altro

DICHIARA

di non esercitare l'attività professionale di fotografo/o, né come libera/o professionista né come studio professionale

CHIEDE

di partecipare alla CALL FOR PHOTO "Quale natura in una città snaturata?"
(TECHNE N.29, OLTRE LA DECARBONIZZAZIONE) con il seguente CODICE ALFANUMERICO (5 elementi, es. AA000):

Cod. alfanumerico

luogo

31 ottobre 2024

in fede

ALLEGATO B | LIBERATORIA/AUTORIZZAZIONE PER LA PUBBLICAZIONE DELLE FOTOGRAFIE

Il/la sottoscritto/a

Nome

Cognome

Nato/a a

Prov.

il

Residente a

in via

cap

Codice Fiscale

E-mail

Tel

Autore della/e immagine/i presentate alla CALL FOR PHOTO "Quale natura in una città snaturata?" (TECHNE N.29, OLTRE LA DECARBONIZZAZIONE) con codice alfanumerico

AUTORIZZA

A titolo gratuito, senza limiti di tempo, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod.civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633, Legge sul diritto d'autore, la società SITdA alla pubblicazione e/o diffusione in qualsiasi forma delle proprie immagini sul sito internet, sui social network, su carta stampata (in particolare sulla versione a stampa di "Techne", Journal of SITdA - Società Italiana della Tecnologia dell'Architettura, FUP - Firenze University Press) e/o su qualsiasi altro mezzo di diffusione (in particolare sulla versione digitale di "Techne"), nonché autorizza la conservazione delle foto e dei video stessi negli archivi informatici di SITdA e prende atto che la finalità di tali pubblicazioni sono meramente di carattere scientifico-informativo ed eventualmente scientifico-promozionale, con l'esclusione di qualsiasi utilizzo di tipo commerciale.

La presente liberatoria/autorizzazione potrà essere revocata in ogni tempo con comunicazione scritta da inviare via posta raccomandata o posta elettronica certificata pec.

Va da sé che eventuali foto e video che fossero già state avviate ai canali di stampa e diffusione non riguarderebbero tale revoca. Resta inteso che dopo la suddetta stampa e diffusione non sarà più possibile riutilizzarle per nuove stampe o diffusioni qualora fosse arrivata nel frattempo la suddetta revoca.

luogo

31 ottobre 2024

in fede

Consenso al trattamento dei dati personali

Si informa che i dati personali conferiti con la presente liberatoria saranno trattati con modalità cartacee e telematiche nel rispetto della vigente normativa e dei principi di correttezza, liceità, trasparenza e riservatezza; in tale ottica i dati forniti verranno utilizzati per le finalità strettamente connesse e strumentali alle attività come indicate nella su estesa liberatoria. Il conferimento del consenso al trattamento dei dati personali è facoltativo. In qualsiasi momento è possibile esercitare tutti i diritti indicati dall'articolo 7 del Reg. (UE) 2016/679, in particolare la cancellazione, la rettifica o l'integrazione dei dati. Tali diritti potranno essere esercitati inviando comunicazione scritta.

presto il consenso

nego il consenso

luogo

31 ottobre 2024

firma (leggibile)

Liberatoria per ritratto

Nel caso in cui il materiale presentato alla Call for Photo contenga il ritratto di una persona (o di un gruppo) il cui volto sia riconoscibile, sarà necessaria una liberatoria firmata dallo stesso soggetto (o soggetti) con cui si autorizza l'utilizzo a titolo gratuito della propria immagine.